



Un largo camino de más de treinta y cinco años, abarcan los trabajos presentados en esta página.

Un recorrido por diferentes países y lugares en este tiempo transcurrido, donde no solo mi vida personal sino también los trabajos consciente o inconscientemente, están influenciados por los lugares donde he vivido.

Siempre sentí la necesidad de crear y buscar un camino y un lenguaje propio y esto ha sido y es, lo que me empuja a trabajar todos los días.

Esta necesidad de hacer, creo que no es más que la búsqueda de uno mismo a través del arte, que poco a poco se puede conseguir con constancia y trabajo diario. Quedando reflejado en cada una de las obras, el producto de un pensamiento o idea que sale del interior y son plasmadas en un determinado momento, como retazos de una existencia.

Las influencias son buenas e inevitables. Al principio aprendí a ver con los ojos de Goya, Velázquez; Haciendo muchas visitas al museo del Prado. Después llegaron Dalí, Picasso, Miró, Tápies y otros muchos que tanto me han dado y de los que tanto he aprendido.

Con todo esto, comencé a andar este camino siempre difícil, pero apasionante mundo del arte y andando el camino, he ido dejando atrás estas influencias para expresarme con mayor identidad personal sin olvidar la herencia de nuestros antepasados, que nos han dejado obras maestras, con las cuales podemos seguir aprendiendo conceptos, técnicas que emplearon y haciendo lecturas de su tiempo.

Por esto quiero que mis trabajos sean portadores de conceptos contemporáneos, para seguir avanzando en el infinito camino del arte.

Ahora a través de esta página, les ofrezco la oportunidad de conocer mis trabajos, desde mis comienzos en España, pasando por Namibia y Eslovaquia. Hasta este momento en el que me hallo viviendo en Viena.

Espero que disfruten visitando esta página. Si es así, para mí será un gran reconocimiento. Gracias, por su tiempo.